

CALL 9123 B1 C1 Kursbeschreibung: Sprachgestaltung – L'art de la parole

Dieser Kurs richtet sich an alle Studierenden, die mindestens ein sicheres B1-Niveau im Deutschen haben. Sprachgestaltung ist eine szenische Kunst, die in Deutschland entwickelt wurde und seit 100 Jahren unterrichtet wird. Ihr Fokus liegt auf der Arbeit an der Stimme (Artikulation, Geläufigkeit, Prosodie), die durch das Rezitieren von deutschen Gedichten, Fabeln, Märchen oder Poetry Slam Texten trainiert werden kann.

Wir werden demnach viele verschiedene literarische Texte sprechen üben und auch gezielte Sprechübungen machen. Ebenso werden wir Texte auf ihre literarischen Eigenschaften analysieren, interpretieren, übersetzen und auch selbst schreiben!

Ziele des Kurses

- Rhetorische Kompetenzen erwerben
- Aussprache von deutschen Wörtern verbessern
- Muttersprachlichen Akzent im Deutschen schwächen/verlieren
- Typische Merkmale der deutschen Literatur erkennen und verstehen lernen
- Deutsche literarische Werke analysieren und präsentieren können
- Übersetzungskompetenzen steigern

Kursinhalte

- Sprechübungen
- Verschiedene deutsche literarische Werke sprechen – Fabeln, Märchen, Gedichte, Poetry Slam Texte...
- Poetry Slam Texte anhören und darüber diskutieren
- Die literarischen Werke analysieren
- Über die literarischen Werke Texte schreiben
- Präsentationen zu den literarischen Werken halten
- Übersetzen
- Eigene Texte schreiben – eigenes Werk oder ein bestehendes Werk weiterschreiben

Evaluationen

- Eine Sprachgestaltungsübung und ein ausgewähltes literarisches Werk vorsprechen
- Einen Text zu einem ausgewählten literarischen Werk schreiben – Zusammenfassung, Analyse und Interpretation
- Eine interaktive Präsentation zu einem ausgewählten literarischen Werk halten
- Ein französisches Werk ins Deutsche übersetzen oder ein eigenes Werk schreiben oder ein Werk weiterschreiben