|  |
| --- |
| «… è stata tutta una vita di sacrifici e di gelo! Così si fa il teatro. Così ho fatto! Ma il cuore ha tremato sempre tutte le sere! E l'ho pagato, anche stasera mi batte il cuore e continuerà a battere anche quando si sarà fermato.» |
| (Dall'ultimo discorso di Eduardo a [Taormina](https://it.wikipedia.org/wiki/Taormina), 15 settembre 1984) |

**Eduardo De Filippo**, noto anche più semplicemente come **Eduardo** ([Napoli](https://it.wikipedia.org/wiki/Napoli), [24 maggio](https://it.wikipedia.org/wiki/24_maggio) [1900](https://it.wikipedia.org/wiki/1900) – [Roma](https://it.wikipedia.org/wiki/Roma), [31 ottobre](https://it.wikipedia.org/wiki/31_ottobre) [1984](https://it.wikipedia.org/wiki/1984)), è stato un [attore](https://it.wikipedia.org/wiki/Attore), [regista](https://it.wikipedia.org/wiki/Regista), [sceneggiatore](https://it.wikipedia.org/wiki/Sceneggiatura), [drammaturgo](https://it.wikipedia.org/wiki/Drammaturgo), [scrittore](https://it.wikipedia.org/wiki/Scrittore) e [poeta](https://it.wikipedia.org/wiki/Poeta) [italiano](https://it.wikipedia.org/wiki/Italia).

Considerato uno dei più importanti artisti italiani del [Novecento](https://it.wikipedia.org/wiki/XX_secolo), è stato autore di numerose opere teatrali da lui stesso messe in scena e interpretate e, in seguito, tradotte e rappresentate da altri anche all'estero. Autore prolifico, lavorò anche nel cinema con gli stessi ruoli ricoperti nell'attività teatrale. Per i suoi meriti artistici e i contributi alla cultura, nel 1981, fu nominato [senatore a vita](https://it.wikipedia.org/wiki/Senatore_a_vita) dal [Presidente della repubblica](https://it.wikipedia.org/wiki/Presidente_della_repubblica) [Sandro Pertini](https://it.wikipedia.org/wiki/Sandro_Pertini) e gli furono conferite due lauree *honoris causa* in Lettere dall'[Università di Birmingham](https://it.wikipedia.org/wiki/Universit%C3%A0_di_Birmingham) nel [1977](https://it.wikipedia.org/wiki/1977) e dall'[Università degli Studi di Roma La "Sapienza"](https://it.wikipedia.org/wiki/Sapienza_-_Universit%C3%A0_di_Roma) nel [1980](https://it.wikipedia.org/wiki/1980). Fu anche candidato per il [Premio Nobel per la letteratura](https://it.wikipedia.org/wiki/Premio_Nobel_per_la_letteratura). Eduardo resta ancora oggi, assieme a [Luigi Pirandello](https://it.wikipedia.org/wiki/Luigi_Pirandello), [Dario Fo](https://it.wikipedia.org/wiki/Dario_Fo)e [Carlo Goldoni](https://it.wikipedia.org/wiki/Carlo_Goldoni), uno degli autori italiani più apprezzati e rappresentati all'estero

**Roberto Saviano** ([Napoli](https://it.wikipedia.org/wiki/Napoli), [22 settembre](https://it.wikipedia.org/wiki/22_settembre) [1979](https://it.wikipedia.org/wiki/1979)) è uno [scrittore](https://it.wikipedia.org/wiki/Scrittore), [giornalista](https://it.wikipedia.org/wiki/Giornalista) e [sceneggiatore](https://it.wikipedia.org/wiki/Sceneggiatura) [italiano](https://it.wikipedia.org/wiki/Italia). Nei suoi scritti, articoli e nel suo libro *[Gomorra](https://it.wikipedia.org/wiki/Gomorra_%28romanzo%29%22%20%5Co%20%22Gomorra%20%28romanzo%29)* (il suo romanzo d'esordio che lo ha portato alla notorietà) utilizza la letteratura e il reportage per raccontare la realtà economica, di territorio e d'impresa della [Camorra](https://it.wikipedia.org/wiki/Camorra) e della criminalità organizzata in senso più generale.

Dalle prime minacce di morte del [2006](https://it.wikipedia.org/wiki/2006) da parte dei cartelli camorristici del [clan dei casalesi](https://it.wikipedia.org/wiki/Clan_dei_casalesi), denunciati nel suo esposto e nella piazza di [Casal di Principe](https://it.wikipedia.org/wiki/Casal_di_Principe) durante una manifestazione per la legalità, è sottoposto a un protocollo di protezione che dal 13 ottobre [2006](https://it.wikipedia.org/wiki/2006) prevede che viva sotto scorta. Per le proprie posizioni è stato destinatario di appelli alle istituzioni da parte di scrittori e altri personaggi della cultura.

Numerose le sue collaborazioni con testate giornalistiche internazionali e italiane tra le quali [*L'Espresso*](https://it.wikipedia.org/wiki/L%27Espresso), [*La Repubblica*](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Repubblica_%28quotidiano%29) in Italia, [*Washington Post*](https://it.wikipedia.org/wiki/The_Washington_Post)[[4]](https://it.wikipedia.org/wiki/Roberto_Saviano#cite_note-4), il [*New York Times*](https://it.wikipedia.org/wiki/The_New_York_Times), [*Newsweek*](https://it.wikipedia.org/wiki/Newsweek) e il [*TIME*](https://it.wikipedia.org/wiki/TIME) negli [Stati Uniti](https://it.wikipedia.org/wiki/Stati_Uniti_d%27America), *[El País](https://it.wikipedia.org/wiki/El_Pa%C3%ADs%22%20%5Co%20%22El%20Pa%C3%ADs)* in [Spagna](https://it.wikipedia.org/wiki/Spagna), [*Die Zeit*](https://it.wikipedia.org/wiki/Die_Zeit) e [*Der Spiegel*](https://it.wikipedia.org/wiki/Der_Spiegel) in [Germania](https://it.wikipedia.org/wiki/Germania), in [Svezia](https://it.wikipedia.org/wiki/Svezia) con *Expressen* in [Gran Bretagna](https://it.wikipedia.org/wiki/Gran_Bretagna) con il [*The Guardian*](https://it.wikipedia.org/wiki/The_Guardian) e il [*The Times*](https://it.wikipedia.org/wiki/The_Times).