

12 MONDE MENACÉ, MONDE PROTÉGÉ

C 2 CORRIGÉS

- A 1. danneggiare 4. salvare
 2. distruggere 5. proteggere
 3. disperdersi 6. avvistare

B 1. Le soufre et l'azote du combustible se mélangent à l'oxygène et à l'azote de l'air pour former les dioxydes de soufre et d'azote, les deux principaux responsables de la pollution.

2. L'administration départementale a, depuis peu, fini d'installer un collecteur qui fait le tour du lac.

3. Les rejets industriels seront traités dans une station d'épuration moderne.

C 1. Un maremoto distrusse Messina nel 1908.

2. I terremotati sono stati evacuati verso una tendopoli.

3. Questo caseggio è pericolante.

4. Il campeggio è stato devastato da una frana.

5. Un fiume di lava scende lungo le pendici dell'Etna.

6. Volontari aiutano i pompieri a sgombrare le macerie.

7. La nave è affondata dopo aver urtato uno scoglio.

13 LE CORPS HUMAIN

A 1 VOCABULAIRE

A. L'ÊTRE HUMAIN		
être	l'essere	féminin
femme	la donna	humain
homme	l'uomo	masculin

B. LA TÊTE

bouche	la bocca	aquilin
cou	il collo	basané
dent	il dente	busqué
figure	la faccia	camus
fossette	la fossetta	carré
front	la fronte	quadrato
grain de beauté	il neo	cerchiato
joue	la guancia,	carnoso
levre	la gola	chassieux
menton	il labbro	clario
narine	il mento	creux
nez	la narice	incavato,
nuque	il naso	infossato
œil	la nuca	adunco
oreille	l'occhio	crochu
paupière	l'orecchia,	décharné
peau	l'orecchia	scarno
pommelle	la palpebra	droit
ride	la pelle	erizzato
tache de rousseur	lo zigomo	schiacciato
tempe	la ruga	emaciato,
tête	la lentiggine	macilento
traits	la tempia	schiazzato
visage	la testa, il capo	fin
anguleux	i lineamenti,	flasque
	i tratti	hâve
	il viso, il volto	smunto
spigoloso		paffuto
		ovale
		appuntito
		rugoso
		tondo
		sporgente
		storto
		vitreo

13 LE CORPS HUMAIN

13 LE CORPS HUMAIN

C. LES CHEVEUX, LA BARBE, LES POILS

barbe	la barba	brun	bruno, moro
barbiche, bouc	il pizzo	châtain	castano
boucle	il ricciolo	chauve	calvo
calvitie	la calvizie	crêpu	crespo
chevelure	la capigliatura	ébouriffé	arruffato
cheveu	il capello	frisé	ricciuto,
cil	il ciglio	riccio	glabro
duvet	la peluria	grisonnant	brizzolato
frange	la frangetta	hérissé	irto
mèche	la ciocca	hirute	ispido
moustache	i baffi	imberbe	imberbe
patte	le basette	lisse	liscio
poil	il pelo	moustrachu	baffuto
sourcil	il sopracciglio	poili	peloso
barbu	barbuto	raide	dritto
blond	biondo	roux	rosso
bouclé	riccioluto	velu	villoso

D. LES EXPRESSIONS DU VISAGE, LA MINE

bâillement	lo sbadiglio	hagard	stravolto
grimace	la smorfia	halé	abbronzato
mine	la cera	mat	bruno
pâleur	il pallore	pâle	pallido
profil	il profilo	souriant	sorridente
regard	lo sguardo	air	index
ricanement	il (sog)ghigno	aspetto	jambe
richtus	il ghigno	attitude	main
rire	il riso	fare smorfie	médius
sourire	il sorriso	impallidire	
teint	la carnagione,	piangere	
	il colorito	(sog)ghignare	
blème	livido	ridere	
		arrossire	
		sorridere	

L

E. LE TRONC

aine	l'inguine (m)	hanche	l'anca
assiselle	l'ascella	nombobil	l'ombelico
buste	il busto	poitrine	il petto
derrière	il sedere	sein	il seno
dos	la schiena	sexe	il sesso
épaule	la spalla	taille	la vita
fesse	la natica	torse	il torso
flanc, côté	il fianco	ventre	la pancia

F. LES MEMBRES

annulaire	l'annulare	membre	il membro
auriculaire	il miguelo	mollet	il polpaccio
bras	l'avambraccio	muscle	il muscolo
bras	il braccio	ongle	l'unghia (f)
cheville	la caviglia	orteil	il dito del piede
coudre	il gomito	paume	il palmo
cuisse	la coscia	pied	il piede
doigt	il dito	plante	la pianta
gros oreil	l'orecchia	poigner	il polso
index	l'indice	poing	il pugno
jambe	la gamba	pouce	il pollice
main	la mano	talon	il calcagno
médius	il medio		

G. L'ASPECT GÉNÉRAL

air	l'aria (f)	port, allure	il portamento
aspect	l'aspetto	silhouette	la sagoma
attitude	l'atteggiamento	taille	la statura
beauté	la bellezza	tic	il tic
comportement	il comportamento		
contenance	il contegno	agile, souple	agile
corps	il corpo	alerte	arzillo
démarche	l'andatura	balanc	sbilenco
geste	il gesto	beau	bello
ladeur	la brutezza	bedonnant	panciuto
pas	il passo	boiteux	zoppo
physique	il fisico	bossu	gobbo

13 LE CORPS HUMAIN

G. L'ASPECT GÉNÉRAL (suite)

cambré	arcuato	maigrichon	mingherlino
claudicant	claudicante	menu	minuto
corpulent, fort	corpulento	mince	sottile, snello
dégingandé	dinoccolato	musclé	muscoloso
déhanché	sciancato	petit	piccolo, basso
difforme	deforme	replet	grassoccio
élancé	slanciato, snello	robuste, fort	robusto
fluet	smilzo	squelettique	scheletrico
frêle	esile	svelte	svelto, snello
gauche,	goffo	trapu	tarchiato
maladroit		vif	vivace
gracieux	grazioso,	vigoureux	vigoroso
	aggraziato	voûté, courbé	curvo
gracile	gracile		
grand	alto	grandir	crescere
gras	grasso, pingue	grossir	ingrassare
gros	grosso	maigrir	dimagrire
joli	carino	respirer	respirare
laid, vilain	brutto	ressembler	(as)somigliare
maigre	magro	vivre	vivere

H. LE CORPS EN MOUVEMENT (voir aussi p. 86)

s'agenouiller	inginocchiarsi	s'étendre	sdraiarsi
s'allonger	stendersi	s'étirer	stirarsi
s'asseoir	sedere, sedersi	gesticuler	gesticolare
se baisser	chinarsi	se lever	alzarsi
se blottir	accovacciarsi	marcher	camminare
boiter	zoppicare	se pelotonner	raggomitolarsi
bouger,	muoversi	se pencher	sporgersi
se mouvoir		se redresser	rizzarsi
se courber	curvarsi,	se retourner	voltarsi, volgersi
	piegarsi	souffler	soffiare
se dandiner	ancheeggiare	tourner	voltare, girare

sono neri di
yeux noirs.
una capigliata
sopracciglia f
una barba all
orecchie a s
chou).
un nasino all
una donna fo
uno spilungo
camminava a
piedi nudi
la bouche
stavano a br
era seduto c
croisées.
era piantato
planté au
stava in piec
a piè zoppo
fa capolino,
son nez, i
allarga le br
mi porge la
mi stringe la
fuggono a g
ci facciamo
mi ha pesta
fa di testa s
si oscura in
scoppia a p
aggrottare
spalancare
mi guarda
il me re
mi guarda