FLE B2 **Cours 10** mardi 7 avril 2020

## Fiche d’activités :

## Sur cette fiche, après avoir consulté les documents indiqués pour les 3 activités de ce cours, notez vos réponses aux questions ci-dessous et vous recevrez un corrigé. Vous pouvez aussi renvoyer ce document par mail avant le mardi 14 avril 2020.

# Objectifs du cours :

* Thème et vocabulaire : les sentiments et les expressions figées devenues des clichés comiques.
* Oral : travail sur un enregistrement : comprendre les situations et leur aspect caricatural.
* Grammaire : employer l’imparfait et le passé composé en maîtrisant leurs effets.

# Activité 1/ Compréhension de l’oral

* Ecoutez l’enregistrement appelé : ***document 1***. Il s’agit d’une scène extraite d’un film intitulé « Enfin veuve ! ». Répondez ensuite aux questions de compréhension, ci-dessous :

1. Dans cette, scène, la femme écrit une lettre : à qui écrit-elle?
2. Pourquoi l’homme lui dit-il de supprimer le début de sa lettre? (Il le dit 2 fois, donc donnez 2 raisons)
3. Pourquoi l’homme n’est-il pas d’accord pour qu’elle écrive dans sa lettre « depuis 2 ans » ?
4. Pourquoi l’homme accuse-t-il la femme de « torturer » celui à qui elle écrit ?
5. Comment appelle-t-on ce type de lettre (ou de discours) ?
6. Qu’est-ce qui fait le comique de ce dialogue ? (Pourquoi est-ce fait pour être drôle ?)

[Expliquez en détails de quel type de comique il s’agit

et pourquoi chacun des 2 personnage est comique]

**Activité 2/ Compréhension de l’écrit et vocabulaire**

* Lisez les textes du ***document 2***. Il s’agit de petites lettres ayant toutes la même fonction, écrites par Cécile Slanka. Puis, répondez aux questions :

1. Lequel de ces textes vous semble le plus cruel ?
2. Choisissez 3 textes et expliquez pour chacun en quoi son titre est approprié à son contenu ?
3. Lequel préférez-vous ? Pourquoi ?

* Dans le texte intitulé « Rhétoricien », on voit de très nombreuses expressions qui ont le même sens :
* citez 3 expressions qui sont très formelles,
* citez 3 expressions très familières (les plus familières, voire vulgaires).

**Activité 3/ Grammaire et révisions**

* Pour l’examen final (mardi prochain) revoyez les points de grammaire abordés durant le semestre : - - les emplois de l’imparfait et du passé composé (voir cours 1 et 2 et ici, le cours 10)
* les pronoms relatifs complexes (auquel, pour lequel) et les structures en « ce que/ ce dont/ ce à quoi » (cours 3 et 4)
* les marqueurs de cause et de conséquences (cours 4) et les connecteurs logiques (cours 8).
* Pour réviser les emplois de l’imparfait et du passé composé, **(car c’est le problème le plus fréquent dans vos travaux écrits à tous !)** mémorisez les situations où il faut employer ces temps, expliquées dans la partie II «  Règle de grammaire » de la première page du ***document 3***. Regardez aussi le petit rappel, à mémoriser, ci-dessous :
* **Petit rappel = Il faut impérativement employer l’imparfait quand :**
* On décrit une situation
* On décrit un lieu ou un objet
* On décrit l’état physique ou psychologique d’un personnage ou du héros (exemple : « J’étais très surprise »)
* Quand l’action n’est pas un événement (elle est moins importante que d’autres actions dans le texte, ou dans la phrase)
* Quand l’action a eu lieu plusieurs fois (habitude avant l’événement)
* Quand l’action a eu lieu pendant une durée longue et/ou très imprécise (ou une durée que vous voulez faire apparaître comme « longue » pour un effet de suspens).
* Sur la dernière page du ***document 3,*** faites le petit exercice en bas de la page (l’exercice 104, dans la partie « Bilans » pour vous entraîner. Ecrivez vos réponses (écrivez seulement les verbes conjugués) ici, dans ce document : ….