

## Principaux marqueurs du but

### + subjonctif ou infinitif

<b>pour (que) afin que/de</b>	<i>Je mets le haut-parleur pour que tu entendes bien. Ils travaillent l'été pour payer leurs études.</i>
<b>de façon/manière/sorte que de façon/manière à</b>	<i>Parlez lentement de façon que tout le monde comprenne. Baisez le son de façon à ne pas gêner les voisins.</i>
<b>de peur/de crainte que/de</b>	<i>Tiens bien ton sac de peur qu'un voleur (ne) te l'arrache.</i>

### + infinitif

<b>en vue de, dans le but de</b>	<i>Il apprend le chinois en vue d'aller vivre en Chine.</i>
----------------------------------	---

## Principaux marqueurs de la conséquence

### 1. Coordination

<b>donc, alors, par conséquent</b>	<i>Nous avons bien révisé, donc nous devrions réussir. J'ai mal dormi alors, j'ai du mal à me concentrer.</i>
<b>du coup (fam.)</b>	<i>On a tous réussi, du coup on a fait la fête toute la nuit.</i>
<b>d'où</b>	<i>Elle pensait rater son bac et elle a réussi, d'où son air réjoui.</i>
<b>de ce fait</b>	<i>Je viens de réussir mon bac et de ce fait je suis bachelier.</i>
<b>c'est pourquoi/pour cela que/la raison pour laquelle</b>	<i>Il veut devenir journaliste, c'est pour ça qu'il s'est inscrit en sciences politiques.</i>

### 2. + indicatif/infinitif

<b>si bien que, de sorte que</b>	<i>Elle parle peu de sorte qu'elle ne se fait pas remarquer.</i>
<b>de telle sorte/manière/ façon que</b>	<i>Elle vit de telle manière qu'elle n'a que peu d'amis.</i>
<b>au point que/de, à tel point que</b>	<i>Elle est timide au point que ça l'empêche de vivre. Elle est fatiguée au point de risquer de s'endormir au volant.</i>

### 3. + indicatif

<b>si/tellement + adj + que</b>	<i>L'été a été si/tellement sec que les rivières sont à sec.</i>
<b>tellement de + nom + que</b>	<i>Il y a tellement de neige que les routes sont bloquées.</i>
<b>verbe + tellement que</b>	<i>Il pleut tellement que les routes sont inondées.</i>
<b>un(e) tel(le)... que</b>	<i>Il y a un tel vent qu'il est dangereux de sortir en mer.</i>

### 4. + subjonctif/infinitif

<b>trop/assez... pour (que)</b>	<i>Cette voiture est trop vieille pour être vendue, mais ne marche pas assez bien pour que nous la gardions.</i>
---------------------------------	--

# Principaux marqueurs de cause

## 1. coordination

<b>car*</b>	<i>Je ne connais pas ses goûts en musique, car il n'en parle jamais.</i>
-------------	--

\* «car» est plus fréquemment utilisé à l'écrit qu'à l'oral.

## 2. + indicatif

<b>parce que</b>	<i>Pourquoi m'obéir? parce que c'est moi le chef!</i>
<b>puisque</b>	<i>Puisque c'est moi le chef, c'est moi qui commande!</i>
<b>comme</b>	<i>Comme c'est lui le chef, tout le monde lui obéit.</i>
<b>du fait que, vu que étant donné que</b>	<i>Du fait qu'il a été nommé chef, il a changé de statut.</i>
<b>sous prétexte que</b>	<i>Sous prétexte qu'il est devenu chef, il se croit tout permis.</i>

## 3. + subjonctif

<b>ce n'est pas que non (pas) que</b>	<i>Je préfère rester chez moi. Ce n'est pas que la sortie me déplaît, mais j'ai besoin d'être seule.</i>
---	--

## 4. + infinitif (même sujet)

<b>sous prétexte de</b>	<i>Elle sortait tous les soirs sous prétexte d'aller voir une amie.</i>
<b>pour + infinitif passé</b>	<i>Ses parents l'ont punie pour avoir menti.</i>

## 5. + substantif

<b>du fait de, étant donné, vu, en raison de</b>	<i>Étant donné/vu la situation du pays, de nouvelles économies s'imposent.</i>
<b>grâce à</b>	<i>Grâce à ces économies, le déficit diminuera.</i>
<b>à cause de</b>	<i>En effet, à cause du déficit, notre dette augmente.</i>
<b>à force de</b>	<i>À force d'efforts, nous redresserons la situation.</i>
<b>faute de</b>	<i>Faute d'efforts, la situation se dégraderait.</i>
<b>par</b>	<i>Nous devons agir vite, par nécessité.</i>

## 6. autres constructions

<b>participe présent</b>	<i>Craignant des violences, le préfet a interdit la manifestation.</i>
--------------------------	--

 Lisez ces messages et choisissez d'en dire un à haute voix. Retrouvez les marques de la cause dans chaque texte.

**1. Bijou,**

Tu me demandes pourquoi je t'aime.  
C'est tout simple : parce que je t'aime !  
Ton Roméo

**2. Comme tu ne réponds pas à mes SMS, je ne sais pas si tu les as reçus, et comme je ne sais pas où tu habites, je ne peux pas te joindre. Excuse-moi si j'insiste, mais c'est parce que je veux vraiment te revoir. M. B.**

**3. Étant donné :**

1° que tu es bien sans moi ;  
2° que je suis bien sans toi ;  
3° que tu ne m'aimes plus autant qu'avant ; 4° que je ne t'aime plus autant qu'avant, je me demande si nous ne ferions pas mieux de nous séparer à l'amiable.  
Qu'en penses-tu ?  
Julie

**4. Cher voisin,**

Puisque vous ne vous décidez pas à faire le premier pas, c'est moi qui vais le faire.  
Vous me plaisez beaucoup !  
Voilà qui est dit ! J'attends votre réponse.  
Votre voisine d'en face.

**5. Madeleine,**

Que les choses soient claires !  
Je ne te quitte pas « sous prétexte que » tu es jalouse, je te quitte parce que tu es jalouse.  
Georges.

**6. Ulysse**

N'ayant aucune nouvelle de toi depuis plus de dix jours et ne voulant pas passer ma vie à attendre dans l'inquiétude, je pars définitivement !  
Adieu !  
Pénélope

**7. Mademoiselle,**

Si je ne vous ai pas fait signe depuis notre rencontre, ce n'est pas parce que je ne pensais pas à vous, c'est parce que je n'osais pas et que j'avais peur de ne pas trouver les mots pour vous dire que je suis fou amoureux de vous.  
Jean-Charles

**8. Horace,**

L'amour s'efface,  
car le temps passe  
et que nous ne sommes guère tenaces.  
Il va falloir que l'on s'y fasse.  
Hélas !