

Fiche d'activité : répondez aux questions de ces 4 activités sur ce document (et non pas sur les pages appelées « document 1 » ou « document 3 »). Evitez d'enregistrer ce document en « .pdf », laissez-le en « .odt » ou « .doc »

Objectifs du cours :

- Grammaire: observer les discours rapportés, les transformer en discours direct, puis faire le contraire
- Compréhension orale de réponses à la radio (cf document 2).

Activité 1) Compréhension écrite : les discours rapportés

- Sur le document 1, en haut de la page (top of the page), exercice 3. B lisez les 8 questions ou commentaires faits par des auditeurs, à la radio, et que la journaliste rapporte (*read the 8 questions that people asked and that the journalist reports*) : **Pouvez-vous retrouver les phrases réellement prononcées par chacune de ces 8 personnes ?** ATTENTION : n'oubliez pas de changer les pronoms de personne (il/elle = je), si nécessaire...

1/ Exemple : « Nina demande si c'est dangereux pour la santé de consommer des OGM » =
Phrase prononcée : « Est-ce que c'est dangereux pour la santé de consommer des OGM? »

2/ Malika, de Lyon :

3/ Paul, de Nantes :

4/ Maxime, de Toulouse :

5/ Patrick :

6/ Maud, de Marseille :

7/ Nicole :

8/ Didier, d'Angers :

- En observant les 8 petits textes du document 1, **mémorisez les 4 structures grammaticales** employées pour rapporter des propos (*learn and remember the 4 grammatical structures to report a speech*) :
 - **1/ Pour une question simple (une question à laquelle on peut répondre par « oui » ou « non »)** / For a simple question, when you can answer by « yes » or « no » **= si**
Exemple = Claire dit: « Je peux fermer la fenêtre »/
Claire demande si elle peut fermer la fenêtre.
 - **2/ Pour une question complexe (à laquelle on ne peut pas répondre par « oui » ou « non »)** **= ce que** (pour rapporter une question en « Qu'est-ce que [...] » ?),
Exemple = Claire demande : « Qu'est-ce qu'on mange ce soir ? »/
Claire demande ce qu'on va manger ce soir.
 - **3/ Pour affirmer quelque chose** (une assertion, une information, une opinion mais pas une question) on emploie « dire/annoncer/penser + **que** »
Exemple = Jocasta dit : « Je déteste la chimie »/
« Jocasta dit qu'elle déteste la chimie »
[Et au passé : « Jocasta a dit, hier, qu'elle détestait la chimie ! » = TOUS les verbes changent !]

- 4/ **Pour donner un ordre/ faire une requête ou une demande** = « **de + verbe à l'infinitif** » (to make a request, ask for something to be done or give an order)
*Exemple : La prof demande à Jocasta : « Envoyez votre travail par mail ! » = La prof demande à Jocasta **d'envoyer** son travail par mail.*

Activité 2) Compréhension orale : réponses aux questions posées à la radio

- Sur le document 2, écoutez les réponses de la dame qui est « spécialiste de l'environnement ». Et répondez aux questions ci-dessous :
 1/ Que répond la dame à la question de Nina ? Vous êtes d'accord avec elle ?
 2/ Quelles sont les deux solutions qu'elle propose à Malika ?
 3/ Pourquoi la réponse qu'elle donne à Maxime n'est pas satisfaisante ?
 4/ Êtes-vous d'accord avec ce qu'elle dit, dans sa réponse à Patrick ?
 5/ Quelle(s) solution(s) propose-t-elle à Nicole ?

Activité 3) Pratiquer (production écrite) : rapporter les paroles de quelqu'un

- Sur le document 3, regardez les situations de dialogue qui sont dessinées.
 Choisissez 3 situations et écrivez le dialogue au passé, tel que vous le rapporteriez à un ami qui n'a pas entendu (*imagine how you would report to a friend the content of this dialogue*) :
employez des structures propres au discours rapporté
 [cf les explications à la fin de l'Activité 1, ci-dessus / use the explanations at the end of Activity 1, up in this document.

Exemple, pour l'image 1 : « Paul dit à ses amis qu'il a raté le bus et qu'il a donc dû courir pour ne pas arriver en retard à l'école. »

ou « Paul dit à ses amis de se dépêcher : ils ne doivent pas rater le bus pour aller ensemble à l'école »...

Ecrivez vos dialogues ici (3 ou 4 lignes pour chaque dialogue) :

a/ image n°

b/ image n°

c/ image n°

Activité 4) Ecrivez spontanément un petit texte, sur le sujet A ou le sujet B.

- A/ La situation actuelle est vraiment bizarre et difficile avec l'obligation de rester chez soi : quels sont, pour vous personnellement, **les inconvénients (les points négatifs) les plus importants** de cette situation ? ... et pouvez-vous y trouver des avantages (des points positifs) ?
- B/ Aujourd'hui, c'est le premier avril... c'est le jour des blagues (= jokes/ pranks), habituellement, en France ! Alors, parce que vous me manquez et que je suis un peu triste à la maison, ... pouvez-vous me **raconter une blague que vous avez faite à quelqu'un ? Ou une histoire drôle (amusante) ?**

Je choisis le sujet : (écrivez 7 à 10 lignes)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....