

Fiche d'activité : répondez aux questions des activités **sur ce document** (et non pas sur les pages appelées « document 2 » ou « document 3 »). Evitez d'enregistrer ce document en « .pdf », laissez-le en « .odt » ou « .doc »

Objectifs du cours :

- Grammaire: leçon sur le passif, transformer les phrases actives en phrases passives (document 2).
- Compréhension orale (document 1) et production écrite avec le vocabulaire des objets. (document 3).

Activité 1) Compréhension orale : reportage sur Yann Arthus-Bertrand, à la radio

- Sur le **document 1**, écoutez le reportage qui parle d'une personne assez connue en France, Yann Arthus-Bertrand, dans la rubrique « Actualité de l'environnement », sur Radio info.
- Répondez (ici, dans ce document) aux questions ci-dessous :
 - 1/ Quel est le nom de l'ouvrage publié par Yann Arthus-Bertrand qui a eu beaucoup de succès ?
 - 2/ Quelle profession Yann Arthus-Bertrand a-t-il exercée dans les années 1960?
 - 3/ Dans quel pays d'Afrique a-t-il vécu avec sa femme ?
 - 4/ Pourquoi a-t-il décidé de photographier la terre ?
 - 5/ Dans quelles villes a-t-il exposé ses photos en grand format ? (donnez 2 réponses !)
 - 6/ Ecoutez et dites quelles actions peuvent permettre d'économiser l'eau ? (donnez 2 réponses !)
 - 7/ Quelles seront, selon les écologistes, les conséquences du réchauffement de la planète en France ? et en Afrique ?

Activité 2) Grammaire et conjugaison : le passif

- Sur le **document 2**, regardez les explications sur le passif : elles sont en haut à droite de la page. Le verbe « être » est employé pour porter le temps (futur, présent, passé composé, imparfait, etc.) du verbe. Derrière le verbe « être », le participe passé du verbe actif est employé. Regardez bien les exemples pour voir comment on transforme la phrase active en phrase passive.
- Pour mémoriser les structures passives : faites l'exercice f), en face des explications, en haut à gauche de la page **document 2**. (Écrire les 8 phrases de l'exercice ici, et non sur le document 2.) :
 - 1- Vos documents en français par ce mini-ordinateur.
 - 2- Le chemin aux automobilistes par ce GPS
 - 3- De la musique et des photos par ce téléphone portable
 - 4- Un contrôle parental
 - 5- Des centaines de photos
 - 6- Les portes
 - 7- Plus de deux cents chansons
 - 8- Votre disquette

Activité 3) Vocabulaire et production écrite

- Sur le **document 3**, observez le vocabulaire (exercice a, à droite de la page) pour décrire un objet. Here is some translation : *Taille (size) : de long, de large, de haut (high)/ Poids (weight) : lourd (heavy)/ léger (light)/ Matière (material) : en bois (made of wood), tissu (fabric)/ fonction (use) : « ca sert à ouvrir » (it's used to open).*
- En haut du document 3, au-dessus des images, observez l'exemple de l'exercice a) = l'objet A, un aspirateur, est ainsi décrit.

- Choisissez 2 objets parmi les 5 objets dessinés (B, C, D, E ou F) et décrivez -les (describe it) avec le vocabulaire à droite, en écrivant ici 5 ou 6 phrases, (comme l'exemple décrit l'objet A).

1-

.....

.....

.....

2-

.....

.....

.....

- Employez le vocabulaire du document 3, et des phrases au passif (cf document 2), dans un petit texte de 5 à 7 lignes, où vous **décrivez un objet que vous aimez** et qui a une importance affective ou symbolique, pour vous (cela peut être un objet personnel, de la vie de tous les jours, ou un objet qui vous fait penser à votre pays, ou à une personne, etc.)

(Vous pouvez décrire cet objet sans le nommer, et je dois deviner ce que c'est !/ you can describe this object without naming it, so that I'll guess, thanks to your text, what it is !)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....