

Literatura española y música popular contemporánea (CESP 9214 - Espagnol B2)

Docente: Amaranta Saguar García

Horario: 2º semestre (lunes 18:30-20:30)



Descripción: La literatura española de todas las épocas está muy presente en la música popular contemporánea, especialmente en español pero también en otras lenguas. En este curso estudiaremos algunas adaptaciones rock, pop, rap, folk, heavy metal, etc. de temas y textos literarios españoles, que discutiremos desde una triple perspectiva: su relación con el texto original, la adaptación a la que se le somete y la motivación detrás de cada canción. Asimismo, estas canciones servirán para hacer un rápido repaso a algunas de las obras más importantes de la literatura española.

Requisitos: Buen nivel de español (mínimo B2), ya que todos los materiales estarán en esta lengua. Toda la comunicación durante el curso será igualmente en español.

Evaluación: Además del examen final, los estudiantes harán una breve exposición oral en español (10-15 minutos, individual o por grupos en función del número de matriculados) seguida de un turno de preguntas y/o de discusión (5-10 minutos). Esta exposición consistirá en la presentación y el análisis de la letra de una canción que los estudiantes escogerán de una lista de canciones seleccionadas por la docente. Se valorará igualmente la participación en clase y la preparación previa de los materiales y los ejercicios.