

CALL 9140 _ B2 C1 _ Jugend im Kino



Menschen am Sonntag (1930)

Objectif

Der Kurs verfolgt das Ziel, das Hör- und Leseverstehen und den mündlichen und schriftlichen Ausdruck zu verbessern. Zu diesem Zweck setzen wir uns mit Filmen vor dem Hintergrund der Zeitgeschichte auseinander. Das gemeinsame Thema der Filme ist die Jugend.

Description

Jugendliche sind schon seit den Anfängen des Kinos ein bedeutender Teil des Filmpublikums. Aber Jugend ist vor allen Dingen auch ein wiederkehrendes Thema des deutschen Films. Von „Menschen am Sonntag“ (1930) – der erste Film, an dem Billy Wilder mitgearbeitet hat – über „Jahrgang 45“ ein DEFA-Film, der 1966 in der DDR verboten wurde und erst 1990 seine Premiere erlebte, bis zu „Victoria“ (2015): Jugend spiegelt auf sensible Art und Weise die Widersprüche, Sehnsüchte und Ideale ihrer Epoche wider.

Prérequis

Da der Kurs auf Deutsch unterrichtet wird und die Diskussionen auf Deutsch erfolgen, ist ein gutes B2 Niveau Voraussetzung für die Teilnahme.

Evaluation

50 % mündliche und schriftliche Mitarbeit, 50 % Prüfung (Klausur). Eine aktive Teilnahme an den Diskussionen sowie an der Auswahl und Präsentation der Filme ist sehr erwünscht, da der Kursleiter einen größeren Wert auf Interesse und Partizipation als auf Tests und Kontrollen legt.