

CALL 9122 B2/C1 _ Theaterwerkstatt

Comme le cours se déroule en allemand, les étudiants auront déjà obtenu le niveau B2. L'inscription est quand même ouverte pour les étudiants motivés à partir du niveau B1.

Objectif

Der Kurs „Theaterwerkstatt“ zielt darauf Aussprache, Sicherheit im mündlichen Ausdruck, Hörverstehen und kommunikative Interaktion zu verbessern.

L'objectif du cours est l'amélioration de la prononciation, de la confiance de l'expression orale, de la compréhension orale et de l'interaction communicative en allemand.

Méthodologie et contenu

Um das Ziel zu erreichen, studieren wir ein Theaterstück ein. Einen großen Teil unserer Arbeit wird das Proben der Szenen einnehmen. Regie (Kursleiter) und Schauspieler*innen (Student*innen) und die Schauspieler*innen kommunizieren untereinander auf Deutsch.

Pour atteindre cet objectif, nous répétons une pièce de théâtre. Au début du semestre, nous choisissons ensemble le drame. La plupart de notre travail consistera du travail des scènes. Le metteur en scène (l'enseignant), les actrices et les acteurs parlent en allemand entre eux.

Evaluation

Die Note ergibt sich aus dem laufenden Probenprozess (50%) und aus einer abschließenden Bewertung am Ende des Semesters (50%), wo einmal alle einstudierten Szenen bei einer Premiere vorgeführt werden – über die Art der Vorführung stimmen wir uns im Vorfeld ab.

La note résulte du travail des scènes et d'une évaluation final à la fin du semestre, quand toutes les scènes seront présentées dans une première – la forme de la présentation est encore à discuter.

Préconditions

Da die Umgangssprache Deutsch ist, sollten sich die Studierenden idealerweise bereits auf dem Niveau B2 bewegen. Eine Einschreibung ist aber für motivierte Studenten ab dem Niveau B1 möglich.

Comme le cours se déroule en allemand, les étudiants auront déjà obtenu le niveau B2. L'inscription est quand même ouverte pour les étudiants motivé à partir du niveau B1.